



سفید گھوڑا

سفید گھوڑا

(جاپانی کمانی)

اوتسوکا۔ اکاہا

اردو ترجمہ: پی ی زور و چاوید

کاپی رائٹ (c) انگلش 1993 فوکو ایگن شوتن پبلیشورز، فوکو، جاپان

کاپی رائٹ (c) اردو 1996 مشعل پاکستان

ناشر: مشعل پاکستان

آرپی ۵، سیفیڈ ٹاؤن،

خواہی سکپیکس، علیان بلاک، نیو گارڈن ٹاؤن،

لاہور 54600، پاکستان

فون و فیکس: 042-5866859

E-mail: mashal@infolink.net.pk

پر نظر: مکتبہ چدی پیلس، لاہور

قیمت: 50/-

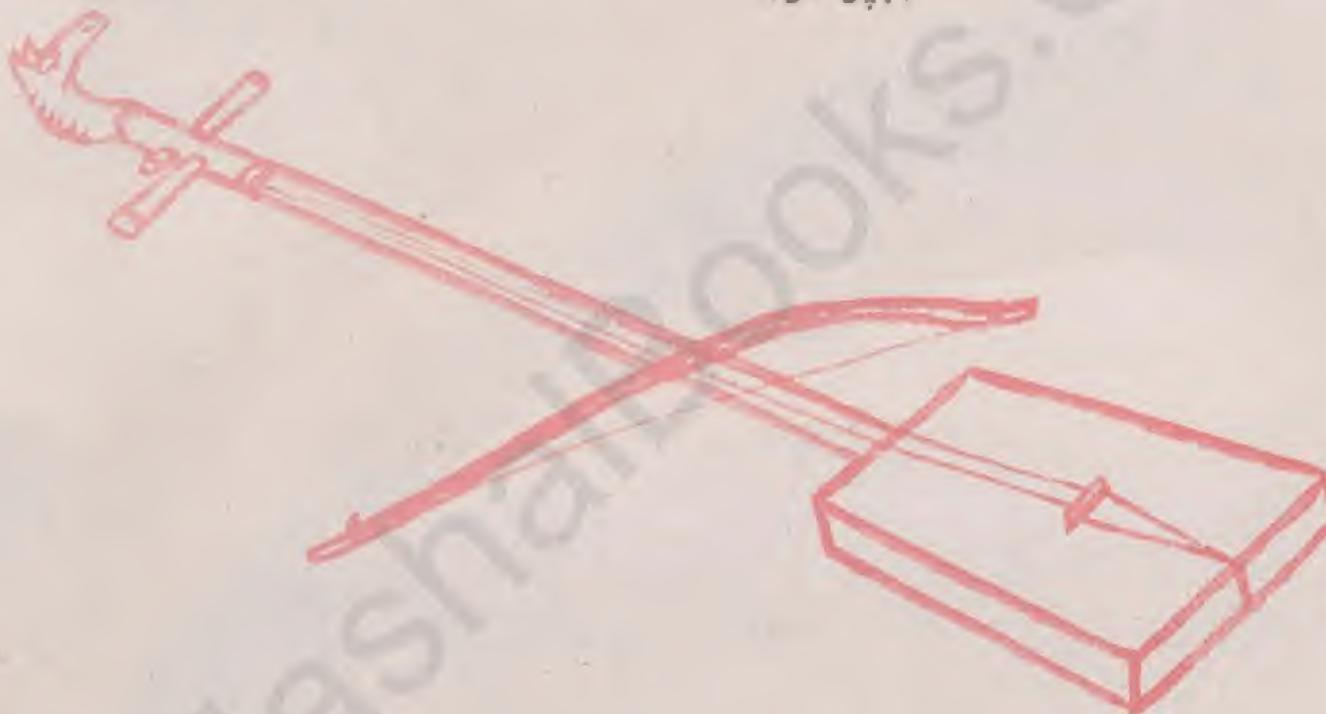
50/-

سفید گھوڑا

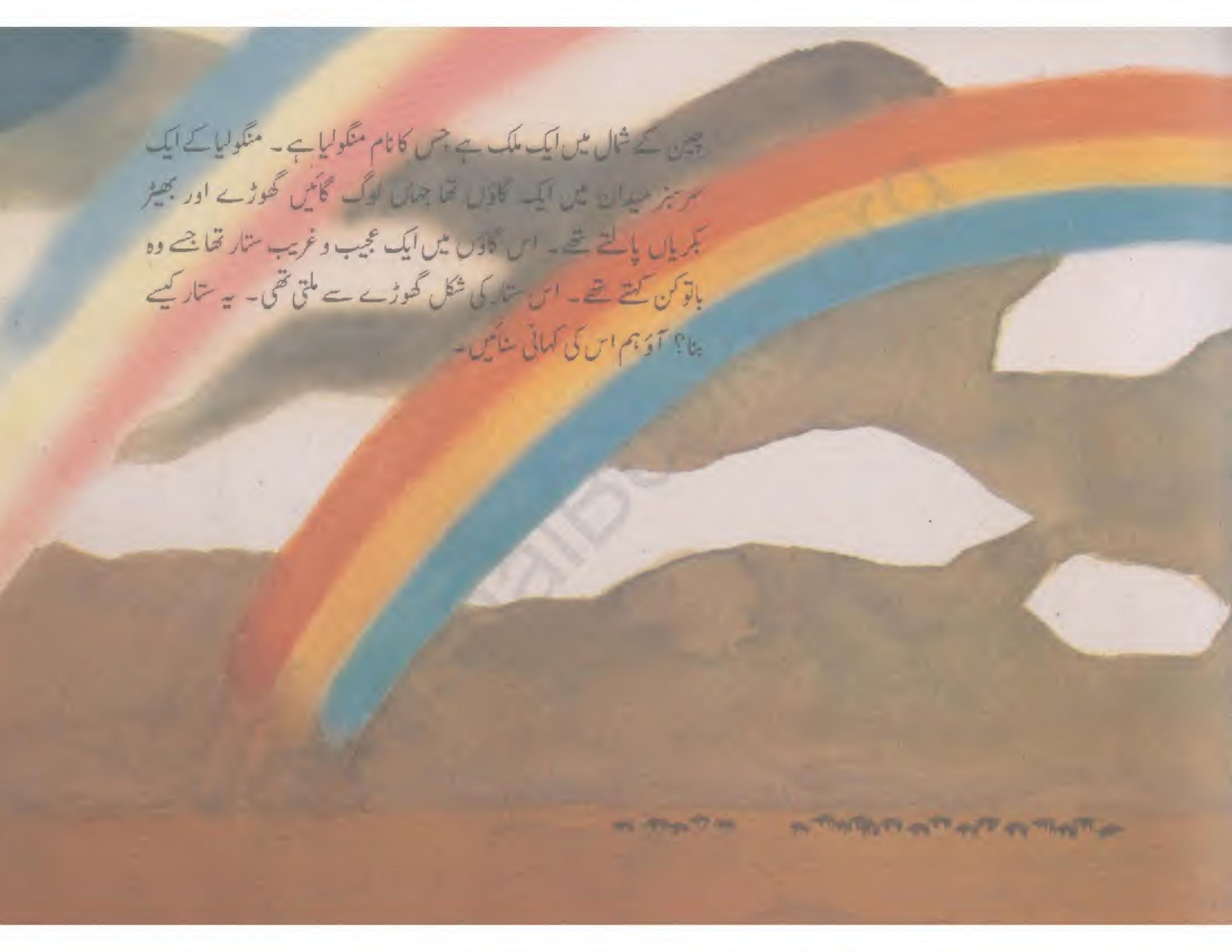
(جاپانی کمالی)

اوتسو۔ اکیبا

ترجمہ: چی زورو جاوید







چین کے شمال میں ایک ملک ہے جس کا نام منگولیا ہے۔ منگولیا کے ایک
سر بزرگ میدان میں ایک گاؤں تھا جہاں لوگ گھامیں گھوڑے اور بھیڑ
بکریاں پالتے تھے۔ اس گاؤں میں ایک عجیب و غریب ستار تھا جسے وہ
باتوں کن کہتے تھے۔ اس ستار کی شکل گھوڑے سے ملتی تھی۔ یہ ستار کیسے
ہوا؟ آؤ ہم اس کی کہانی سنائیں۔



س لگے۔ میں ایک لرگا رہتا تھا۔ اس کا ہم تھا۔ جو وہ اپنے دلوں
کے ساتھ رہتا تھا۔ میرہ بست لئی رکا تھا۔ جی اسے کہ وہ اپنے دلوں
کے ساتھ کمر کی سفلی کرتا یہ کہا۔ اس کو کہا کر وہ کہہ دیا۔
چا چا۔ وہ کہہ کسی بھت اپنے اپنے۔ کوئی کے لئے اس کے لئے اسی
بھت خوبی کرتے تھے۔







ایک دن ایسا ہوا کہ رات گئے تک وہ گھر نہیں آیا۔ اس کی دادی بہت پریشان ہو گئیں۔ آخر وہ کہاں
چلا گیا؟ جنگل میں اسے جلاش کیا گیا لیکن وہ نہیں ملا۔ وہ کئی دن گھر سے غائب رہا۔



پھر یوں ہوا کہ ایک دن وہ خود ہی واپس آگیا۔ لوگوں نے دیکھا کہ اس کی گود میں کوئی سفید سی چیز ہے۔ وہ بھاگتا ہوا آیا اور اپنے گھر چلا گیا۔ اس کی گود میں گھوڑے کا سفید بچہ تھا جو ابھی پیدا ہوا تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ جنگل سے گذر رہا تھا تو اس نے ایک جگہ یہ بچہ پڑا دیکھا۔ اس نے وہ بچہ اس ڈر سے اٹھا لیا کہ کیس اسے بھیڑیا نہ کھا جائے۔



سوہونے وہ بچہ پال لیا۔ دن گزرتے گئے اور گھوڑے کا بچہ بڑا ہوتا گیا۔ ایک دن وہ بہت ہی خوبصورت گھوڑا بن گیا۔ اس کا جسم برف کی طرح سفید تھا۔





ایک رات سوہا اپنے گھر میں سورہا تھا کہ اس نے گھوڑوں اور بکریوں
کے شور کی آواز سنی۔ وہ بھاگا بھاگا باڑے میں پہنچا تو دیکھا کہ سفید
گھوڑا ایک بھیڑی سے لڑ رہا ہے۔



وہ بھیڑیا بکریاں اٹھانے آیا تھا، مگر گھوڑا اس کے سامنے آکھڑا ہوا تھا۔
بھیڑیا ڈر کر بھاگ گیا تو سوہونے دیکھا کہ گھوڑا پسینے پسینے ہو رہا ہے،
سوہونے اسے خوب پیار کیا اور اس کی بہادری پر اسے خوب شلباش دی۔

سوم بدر میں خیر آئی کہ بادشاہ نے گھر دوڑ کا اعلان کیا ہے۔ اس
نے کہا ہے کہ جس کا گھوڑا اس دوڑ میں اول آئے گا بادشاہ اپنی بیٹی کی
شادی اس سے کر دے گا۔ سو ہوتے نہ آؤ دہ بھی اپنا گھوڑا لے کر چل

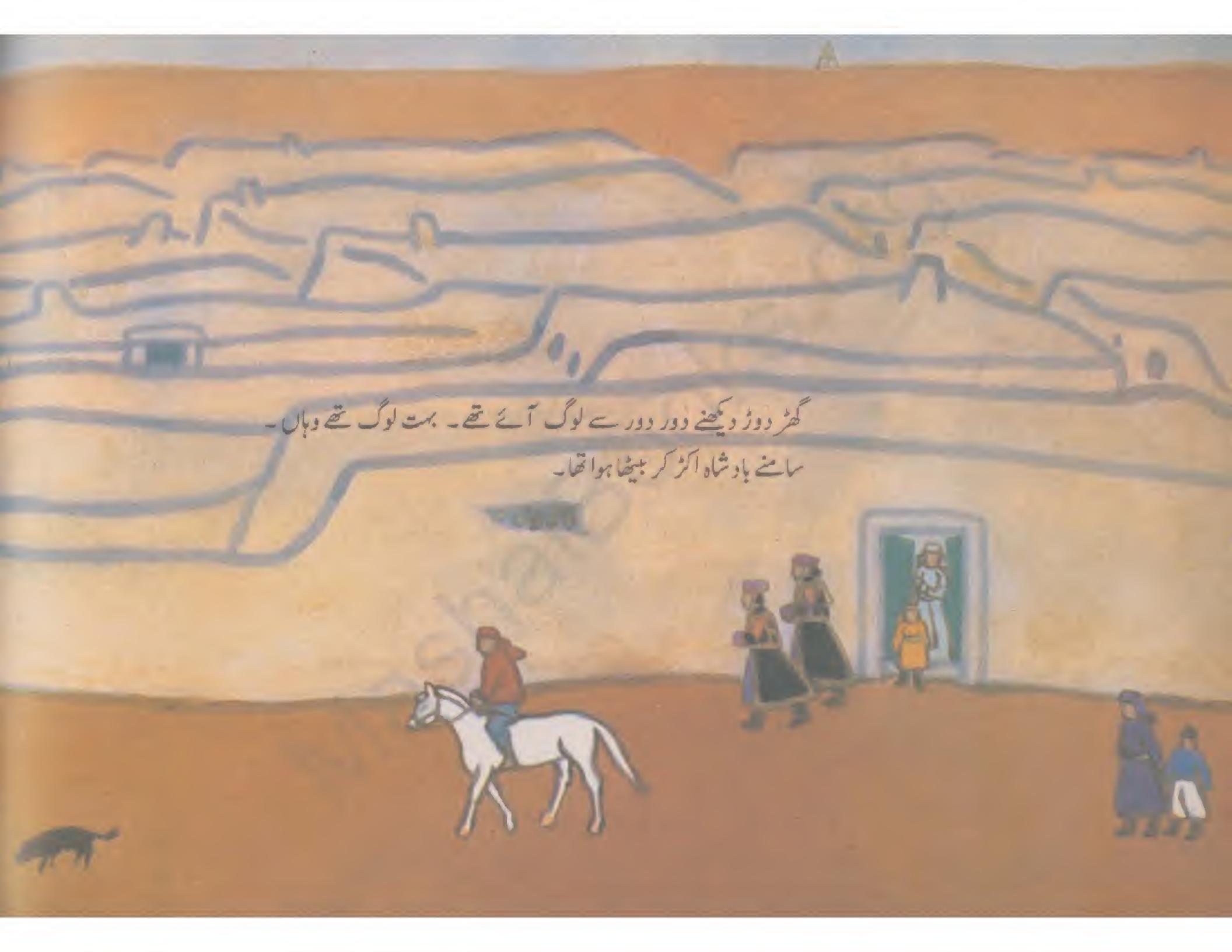
پڑا۔





LIBRARY

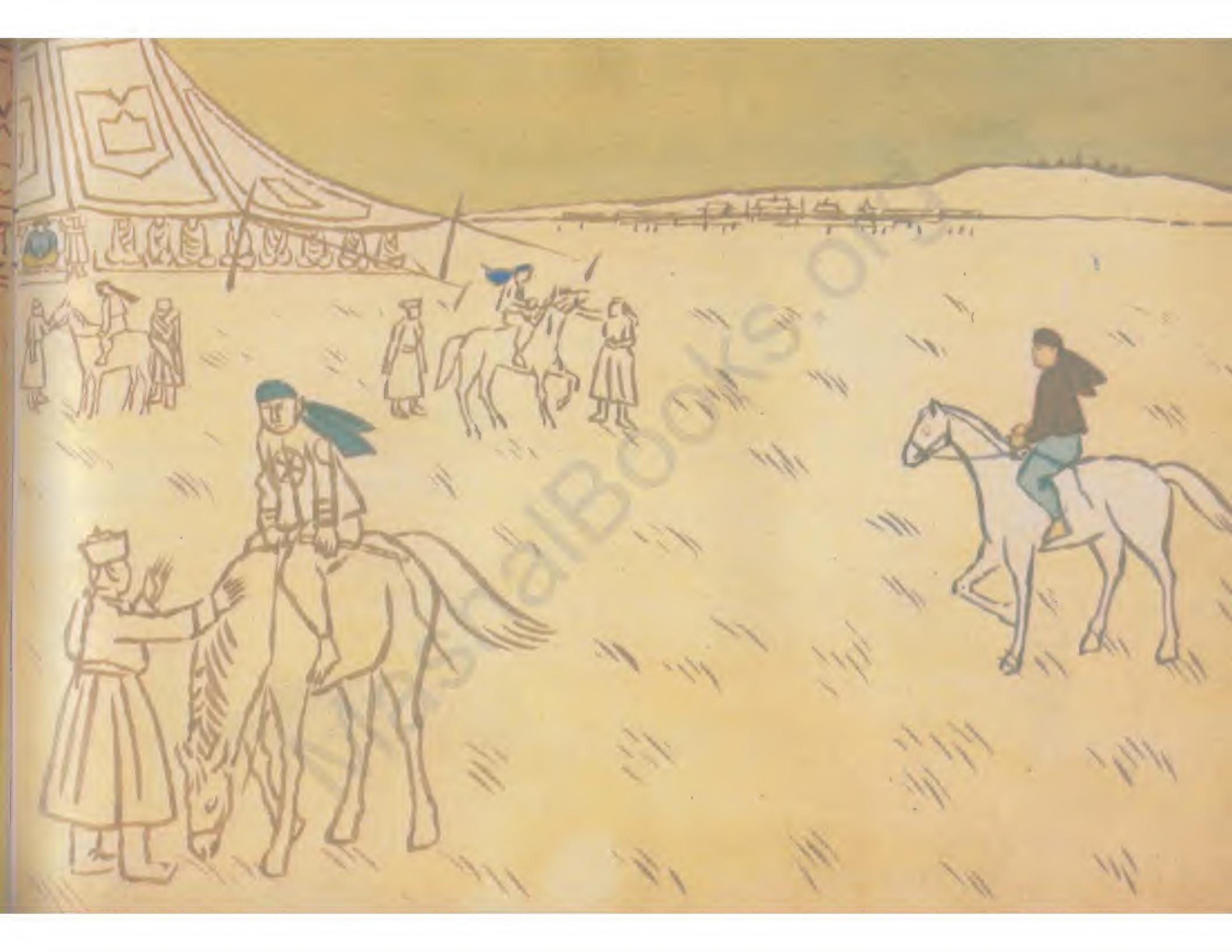
BOOKS



گھر دوڑ دیکھنے دور دور سے لوگ آئے تھے۔ بہت لوگ تھے وہاں۔

سامنے بادشاہ اکڑ کر بیٹھا ہوا تھا۔







گھر دوڑ میں بھی بہت لوگ حصہ لے رہے تھے۔ بڑے موئے
تازے، ہٹے کٹے گھوڑے وہاں موجود تھے۔





سب گھوڑے ایک قطار میں کھڑے ہو گئے۔ پھر رہہ کثا اور گھوڑے دوڑنے لگے۔



Me



گھوڑے کیا دوڑ رہے تھے۔ لگتا تھا جیسے وہ ہوا میں اڑ رہے ہوں۔ لیکن
ان سب میں جو گھوڑا آگے تھا وہ وہی سفید گھوڑا تھا جو سوہنہ کا تھا۔



دوڑ ختم ہوئی۔ سوہو کا گھوڑا اول آیا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ
گھوڑے کے مالک کو حاضر کیا جائے۔ سوہو آگے بڑھا تو بادشاہ حیران
رہ گیا۔ وہ تو ایک غریب چروا ہا تھا۔ بادشاہ کی نیت خراب ہو گئی۔
بھلا وہ ایک غریب چروا ہے سے اپنی بیٹی کی شادی کیسے کرے گا۔ اس
نے کہا ”اے لڑکے، تم چاندی کے تین سکے لو اور یہ گھوڑا ہمیں دے
دو“ سوہو کو یہ سن کر بہت غصہ آیا۔ اس نے کہا ”میں گھر دوڑ میں
 حصہ لینے آتا ہا گھوڑا بیچنے نہیں“





بادشاہ کو طیش آگیا۔ ایک چرواحا اسے جواب دے رہا ہے! اس نے
سپاہیوں کو حکم دیا کہ اس لڑکے کو پکڑ کر خوب مارو۔ سپاہیوں نے
سوہو کو اتنا مارا کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔ اور اس کا گھوڑا چھین لیا۔



Oro



زخمی سوہو کو اس کے دوستوں نے اٹھایا اور اس کے گھر لے گئے۔



سو ہو بڑی طرح دخنی ہو گیا تھا۔ آخر اس کی دادی نے دن رات اس
کا علاج کیا تو وہ صحیک ہوا۔ لیکن اب وہ بہت اداس رہنے لگا تھا۔ اسے
بروکت ایسا سخیر گھوڑا پاد آتا رہتا تھا۔

بادشاہ گھوڑا لے کر بہت خوش ہوا۔ اس نے اس خوشی میں ایک جشن بھی منایا۔ دور دور سے مہمان بلائے۔ کھانے کے بعد اس نے مہمانوں کو وہ گھوڑا دکھایا اور کہا۔ ”ایسا گھوڑا کسی کے پاس بھی نہیں ہو گا۔“





اس کے بعد بادشاہ اچھل کر گھوڑے کی پیٹھ پر بیٹھ گیا۔ لیکن جیسے ہی وہ سوار ہوا گھوڑا اس زور سے اچھلا کہ بادشاہ دھڑام سے زمین پر آگرا۔ گھوڑے نے بادشاہ کو زمین پر گرا کیا اور وہاں سے سرپٹ بھاگا۔

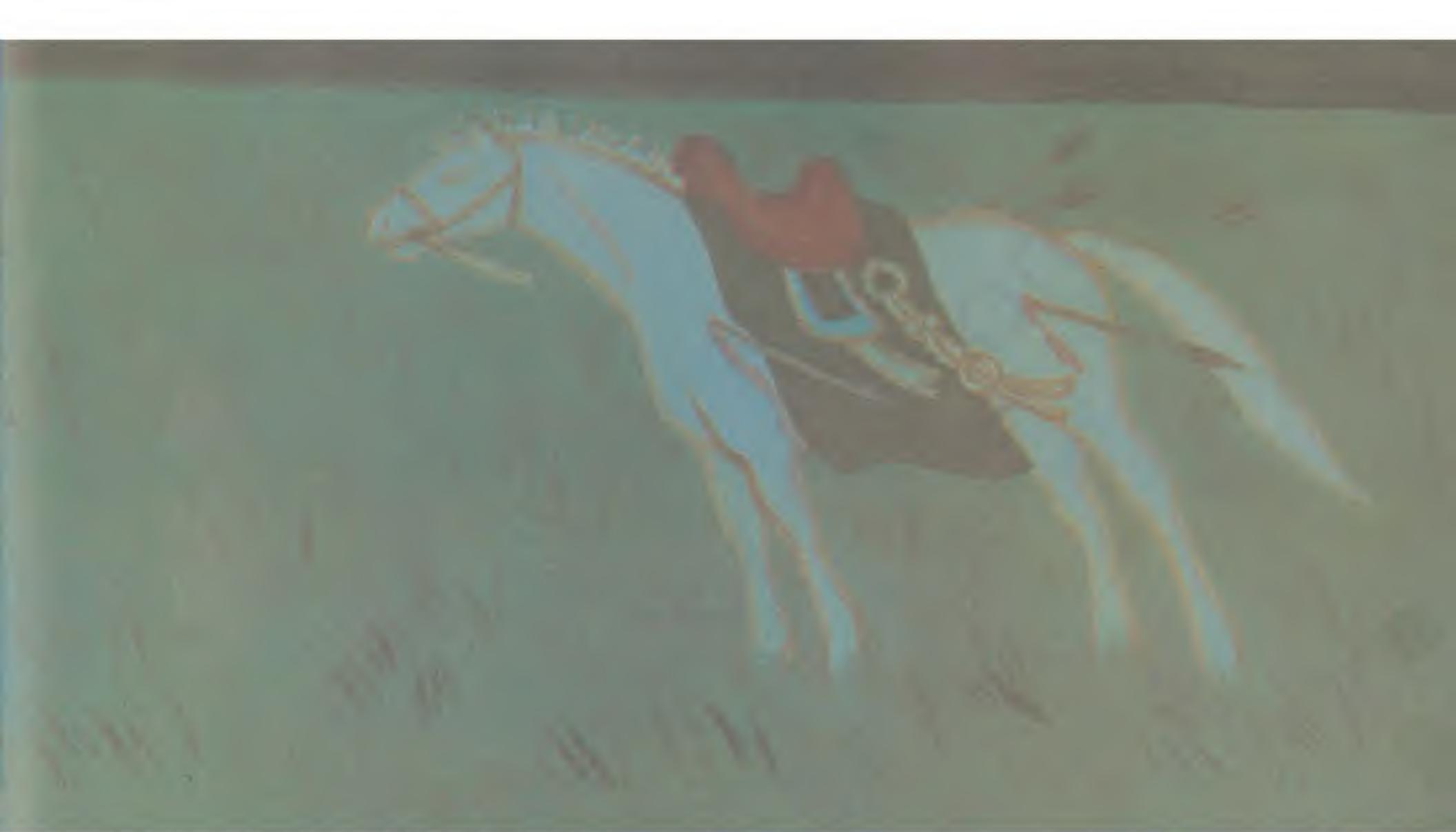








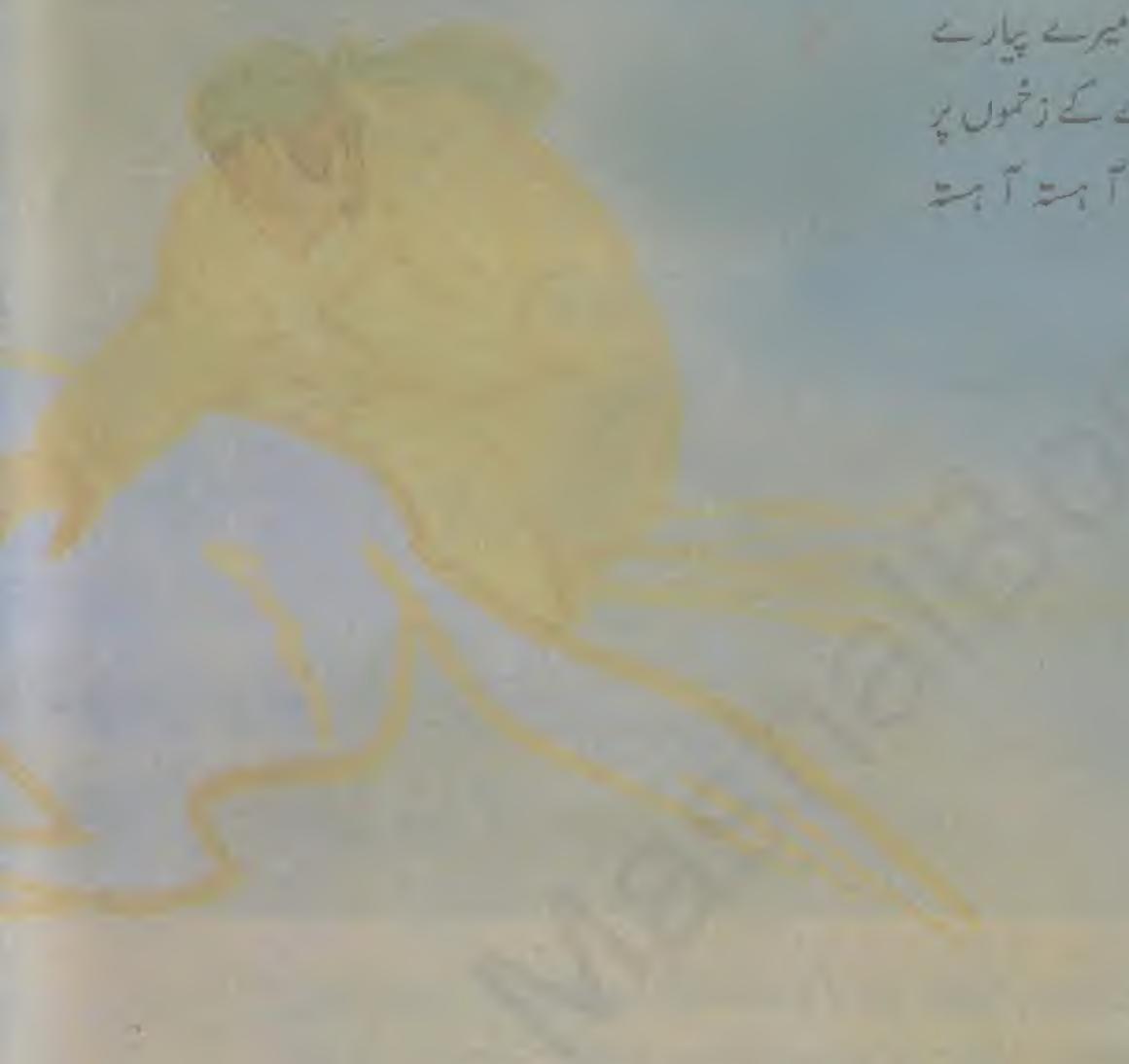
بادشاہ زمین پر پڑے پڑے چختا رہا۔ ”پکڑو اس گھوڑے کو“ ”پکڑو اس گھوڑے کو“ سپاہیوں نے پسلے تو اسے پکڑنے کی کوشش کی پھر اس پر تیروں کی بارش کر دی۔ لیکن گھوڑا تیر کھاتا رہا اور بھاگتا رہا۔



کئی دن بعد ایک رات اسے نیند آئی تو اس نے خواب میں اپنے گھوڑے کو دیکھا۔
اس رات سوہوا بھی سونے لیٹا ہی تھا کہ باہر سے عجیب سی آواز آئی۔ اس کی سمجھے
میں نہیں آیا کہ اس وقت کون ہو سکتا ہے۔



اب صدمہ سے سوہو کا برا حال تھا، اسے رات کو نیند بھی نہیں آتی تھی۔ دادی
اماں اٹھ کر باہر گئیں اور انہوں نے جیخ ماری "گھوڑا" اب سوہو بھی باہر بھاگا۔
وہاں اس کا سفید گھوڑا کھڑا تھا۔ اس کے جسم پر تیر لگے تھے اور وہ خونم خون ہو رہا تھا۔



سوہونے جلدی جلدی گھوڑے کے جسم سے تیر نکالے۔ تیر لگکے تو اس کے جسم سے خون کے پیارے پہنچ لگکے۔ ”تیس میرے پیارے گھوڑے تم مرو گے نہیں۔“ سوہونے کہا اور گھوڑے کے رخموں پر دو الگائی۔ لیکن گھوڑا بہت زیادہ زخمی تھا۔ اس لئے آہستہ آہستہ دو کمزور ہو گیا اور آخر ایک دن مر گیا۔





دہ گھوڑا اس کے پاس آیا اور بولا۔ ”پیارے سوہو تم اداس نہ ہو۔
اگر تم مجھے اپنے ساتھ رکھنا چاہتے ہو تو ایسا کرو کہ میری کھال اور ہڈیوں
سے ایک ستار بناؤ۔ وہ ستار بجاوے گے تو تمہیں ایسا لگے گا کہ میں تمہارے
قریب ہوں۔“





جعفر بن محبث





سوہو کا یہ ستار دو ر دو ر تک مشہور ہو گیا۔ سر بزر میدانوں کے لوگ
شام کو سوہو کے پاس جمع ہو جاتے اور اس ستار کی سریلی آواز سنتے۔
وہ سب کہتے ”سوہو کہنا اچھا ہے۔ وہ جانوروں سے پیار کرنا ہے۔ ہم
ب کوئی جانوروں سے پیار کرنا اچھا ہے۔“



مشعل ایک غیر سرکاری اور غیر تجارتی اشاعتی ادارہ ہے جو 1988ء میں لاہور میں بحثت ناظم نیشن رہیز ہوا۔ اس کا مقصد جدید سائنسی، معاشری، معاشرتی اور ادبی و مجازات کی ترویج اشاعت کے لئے کم قیمت کتابیں شائع کرنا ہے۔ انسانی حقوق، ترقی میں خواتین کے کردار، امنیت، تعلیم، صحت عارض، بہتر نظم و ننقی، اعلیٰ ایتی مسائل اور ان سے متعلق دوسرے موضوعات مشعل کے پروگرام میں شامل ہیں۔

مشعل اپنے طور پر کتابوں کی اشاعت اور تحریم کے لئے ہر ہنک و ساکل استعمال کرتا ہے، تاہم اس مقصد کے لئے افراد اور قومی و مین الاقوامی امدادی اداروں کی مالی معاونت کا بخوبی مقدم کیا جاتا ہے۔

مشعل اس کتاب کی اشاعت کے لئے نویپ ناظم نیشن کی مالی امداد کا ممنون ہے۔

Mashal is a small organisation dedicated to the publishing of books on social, cultural and developmental themes of contemporary relevance. Trends in modern thought, human rights, the role of women in development, issues of governance, environmental problems, education and health, popular science, drugs and creative literature relating to these and other themes are the focus of Mashal's programme.

While Mashal works for the widest dissemination of its publications, this is a non-commercial, non-profit enterprise. Mashal therefore seeks the support of individuals and aid-giving agencies world-wide which consider the foregoing objectives worthy of promotion.

For the publication of this book, Mashal is specially thankful to the Toyota Foundation for its financial support.

Suho and The White Horse

by Otsuka/Akaba

Urdu Translation: Chizuru Javed

Copyright © English 1993 Fukuinkan Shoten Publishers,
Tokyo, Japan

Copyright © Urdu 1996 Mashal Pakistan

Publisher: **Mashal**

RB-5, 2nd Floor,
Awami Complex, Usman Block,
New Garden Town,
Lahore-54600, Pakistan.
Telephone & Fax: 042-5866859

Printers: Maktaba Jadeed Press, Lahore

Price: Rs 50/-



May

مشعل